

ПРО ДЕЛЬФИНОВ И ЛЮДЕЙ

Олег Матвеев для проекта Мослента

11.04.2017



(Поскольку наши сегодняшние собеседники говорили, часто перебивая друг друга или продолжая буквально с середины фразы, а иногда - практически одновременно, мы не стали выделять ответы каждого из них, а приводим их единым текстом).

- Вы антропологи, а не морские биологи - то есть про людей, а не про дельфинов. Как получилось, что вы стали заниматься дельфинами?

- Мы занимаемся не дельфинами, а С дельфинами. Знаешь, когда ребенок учится в школе, он ведь занимается не учителями, а - У учителей, С ними. И мы - занимаемся у дельфинов. Всю жизнь до этого нас интересовали возможности и способности человека, его взаимодействие с миром и собственной жизнью. Долгое время мы искали ответы на эти вопросы в рамках своих прежних занятий - психологии, культурологии, истории и т.д. Параллельно исследовали, все пробуя на себе, практики, накопленные различными культурами, и в какой-то момент, "сколлекционировав" достаточное количество самых разных научных сведений, практических навыков и мистических инициаций, уперлись в стену. Ощущения чуда, предчувствие которого жило в нас, весь это винегрет не давал, носителей того метаязыка, который мы искали, на горизонте, плотно занятом ведущими тренингов личностного роста и разномастными гуру, не было

видно, а продвигаться очень хотелось. И, последовав совету нескольких мудрых друзей, 12 лет назад мы на Рождество отправились в Красное море. И встретились там с дельфинами. И за одну неделю вся эта раздробленная мозаика сложилась в целостную картину, необратимо изменившую мировоззрение.

- И вы решили создать Посольство дельфинов?

- Вначале - только как понятие и образ. Мы организовали несколько экспедиций в разные океаны, чтобы иметь возможность каждый раз пожить в гостях у дельфинов, а чуть позже - и китов хотя бы несколько недель. И на мачтах с самого начала вился флаг с древним изображением дельфина, который с тех пор является символом Посольства. Уговаривая себя тем, что дельфины - вечные странники, мы полагали, что Посольство - кочевой проект, не нуждающийся ни в почтовом адресе, ни в формальных атрибутах. В путешествиях мы знакомились с чудесными людьми, к нам присоединялись ученые, мыслители, музыканты, капитаны кораблей; вырастали вопросы, которыми хотелось заняться, рамки реальности становились более текучими. Первыми "Поверенными в делах" стали Рэй Бредбери, Массару Эмото, Рави Шанкар. С тех пор в Посольстве три неотъемлемых ингредиента любого делания - удивление как принцип мира (от Бредбери), вода как условие жизни (Эмото) и музыка как заклинание (Шанкар).

В 2012 году мы затевали кругосветную международную экспедицию, которая должна была "пойти туда, не знаю куда", чтобы "найти то, не знаю что" - некое объединение древнейших знаний о мире с новейшими доказательными фактами. Пятый элемент, философский камень, священный Грааль... Умберто Эко посоветовал нам маршрут - тридцатая параллель северной широты, объединяющая все центры древнейших человеческих цивилизаций (Каир, Лхаса, Кайлас, Дели, священные горы Китая и др.) и все мировые "столицы" дельфинов - Гавайи, Багамы, Канары, Японские острова... Простым совпадением такую концентрацию центров сознания на планете объяснить невозможно, и мы на год пустились в путешествие "Археология возможностей". А вернувшись с трофеями, поняли, что, оставаясь кочующим, Посольство теперь нуждается в постоянной штаб-квартире, в которой все это будет развиваться. И открыли ее на Тенерифе - крошечном вулканическом островке суши посреди огромного океана, населенного дельфинами и китами. Атлантида...

- Что такое Посольство Дельфинов сейчас?

- Как и любое другое посольство - это миссия, занимающаяся представительством интересов, культуры и образа жизни одного народа на территории другого. Насколько мы знаем, это первый в истории центр, представляющий иной вид разумных самоосознающих существ. Резиденция Посольства - постоянный исследовательский, культурный и информационный центр, проводящий закрытые (для специалистов) и открытые события, крупнейшее из которых - ежегодный Всемирный Фестиваль Дельфинства, в этом июне он пройдет в третий раз. Слово "Дельфинство", под которым мы понимаем образ жизни и мировоззрение, основанные не на потребительской

системе ценностей, а на гармоничном и радостном взаимодействии с миром, существует теперь минимум на пяти языках.

- Посольство в этом году объявило о начале нового крупного экспедиционного проекта. В чем его смысл?

- Мы намерены показать, что, в отличие от изнурительных дорогостоящих и ничего не меняющих в нашем отношении к миру поисков братьев по разуму в далеком космосе, сейчас и здесь мы в прямом смысле слова живем, окруженные средой, которая является (и являлась задолго до нашего появления) домом для удивительного вида разумных существ. Что контакт с ними, хотя и требует отказа от множества глупостей, которые мы придумали в качестве аксиом мироустройства, возможен и способен дать колоссальные плоды, в прямом смысле слова выводящие человечество из нынешнего цивилизационного тупика. Мы готовим ряд беспрецедентных экспериментов, подтверждающих это. Новизна их - не в том, что раньше провести их было невозможно, а в том, что так никто не ставил вопрос. Все опыты, что до сих пор проводились в открытом море со свободными дельфинами, исходили из представления о том, что человек - венец творения и единственный разум на планете, а все остальные виды жизни в лучшем случае не дотягивают до него. Например, язык дельфинов исследуют примерно так же, как язык экзотического народа, живущего на другом континенте - предполагая, что в принципе он устроен примерно так же, как наш. А если его структура вообще не напоминает нашу? Дельфины в прямом смысле слова видят звук - зоны их мозга, отвечающие за анализ аудиальной и визуальной информации, не разделены. Это не условный код, а текучий язык, способный непосредственно передавать чувства, понятия, образы. И - влиять на окружающую среду, представляющую собой самое удивительное вещество мироздания - воду, которая, являясь вполне материальной (ее можно пощупать руками), живет исключительно по волновым законам. Такой язык в такой среде - это непосредственный контакт с миром, участие в его творении.

Чудотворении...

И еще одна, связанная с этим, цель проекта - понять, чем они заняты. В чем заключается их работа, и как именно они делают ее. Раз миллионы лет они сохраняют свой гигантский мозг (значительно превосходящий человеческий), значит, он постоянно - и прямо сейчас - востребован для чего-то, колоссально превосходящего потребности простого выживания. Они не создают города, у них нет экономической системы, они не производят ничего, что можно потрогать - что же они делают? Мы предполагаем, что ответ на этот вопрос способен перевернуть существующие представления о мире в целом и человеческих возможностях в частности.

Проект состоит из нескольких экспедиций. Первый этап только что состоялся на Канарских островах с китами-пилотами, через две недели начнется программа на Маврикии с кашалотами. Это - самые большие хищники на планете (вес их в десять раз превосходит вес слона), обладатели самого большого в мире сердца и огромного - более 20 кг - очень сложно организованного мозга. Вызвать его осознанный интерес и попытаться понять, почувствовать друг друга - это задача.

- Если они настолько разумны, почему они не ищут контакта с нами?

- Говорят, когда-то этот вопрос задали Жаку Майолу - первому человеку в новейшей истории, кто сказал, что они не только разумны, но во многом превосходят нас. Он ответил, не раздумывая: "Потому что с нами неинтересно". Представь, ты живешь в своем доме пятьдесят лет. И вот, год назад где-то на чердаке заводится новый постоялец. Он там как-то вывелся из того, что было, и ведет себя в меру своего понимания, что-то бьет, что-то переворачивает, шумит невообразимо, гадит и при встречах норовит выцарапать тебе глаза. Ему без году неделя, он не ведает, что творит. У тебя не возникает никакого желания сейчас наладить с ним внятный диалог. С позиций разума говорить с ним бесполезно, с позиций няньки - нет повода. Его пока бесполезно даже учить всерьез - он настолько занят своими игрушками и собой, что ничего не услышит. Вообще-то есть возрастающая вероятность, что так он весь дом разнесет. Но ты терпишь и ждешь. Потому что очень четко осознаешь: он - это возможность разума. И ты обязан дать ей шанс состояться. Даже если, судя по его поведению, возможность - ничтожная.

- Тем не менее вы говорите о возможности контакта. Что происходит во время встречи с ними? И каковы ее условия?

- Это совсем не похоже на дежурную встречу двух отдыхающих на морском курорте. Здесь не имеет значения, сколько у тебя дипломов и каковы твои планы на развитие бизнеса. Важно, чтобы ты был совершенно подлинным - не изображал из себя того, кем не являешься. Важно, чтобы ты был совершенно внимательным - чтобы тебе в этот момент важнее и интереснее всего в жизни был именно этот контакт, а не мысли о биржевых котировках или о том, хорошо ли ты выглядишь в этих лапах на фотографии. Так танцуют танго, занимаются любовью, молятся. Если ты не целиком в этом контакте - его не будет. Дельфины уйдут, им хватает для этого пары секунд. Вне зависимости от того, как ты плаваешь. Мы видели множество профессиональных пловцов, никогда не имевших контакта с дельфинами, и крайне посредственно держащихся на воде людей, с которыми они остаются часами. Этот контакт должен быть нужен тебе - иначе он точно не будет нужен им. Они никогда не общаются из соображений практической надобности, лицемерной вежливости или скуки - им не скучно, и практической выгоды они не ищут.

Но если этот контакт состоялся, ты получаешь самый ценный и снэгшибательный опыт - себя истинного и подлинного. Полной версии тебя самого. Неизмеримо более светлой и сильной, чем все те, которыми ты привык оперировать. Этот опыт равен перевороту, он меняет жизнь. Хотя бы потому что врать после него становится равносильно самоуничижению. И потому, что теперь ты знаешь, что ты не оторван от мира, и ты больше не один. Все дело в том, что контакт с ними равен контакту с мирозданием и - контакту с самим собой.

- В дельфинариях такой контакт возможен?

- Дельфинарий - это колония строгого режима для попавших туда не по своей вине. Существа, предназначенные проплывать сотни километров в день в чистой

морской воде и нырять на сотни метров, заключены в бетонном бассейне с хлорированной жижей. Едва ли не самые социальные существа в мире, всю жизнь привязанные к своей семье, они разделены с ней. Питаясь исключительно живой рыбой, они вынуждены есть падаль. Ориентируясь при помощи эхолокации, они находятся в постоянном отражении собственных сигналов - как человек, помещенный в зеркальный шар. До дельфинариев доходит живым каждый четвертый пойманный дельфин, остальные погибают по дороге. Остающиеся сходят с ума или, как минимум, страдают от глубочайшей депрессии. Этот жуткий бизнес - точнейший слепок с подходов нашего социума к миру. Так что - нет, в дельфинариях этот контакт невозможен. Хотя, конечно, дельфины таковы, что даже там люди, в силу невежества пришедшие туда, чувствуют необычайный прилив сил, радости и др. То же касается т.н. "дельфинотерапии". Заниматься ею, как ясно из названия, может только дельфин - по собственному решению, а не человек, заточивший его в бассейн с целью извлечения прибыли.

- Ваш новый фильм называется "Интратеррестр" - о чем он?

- Интратеррестр - это "земляне". В противовес инопланетянам - сопланетники. Когда-то Галилей написал книгу, положившую начало новому мировоззрению - "Диалог о двух системах мира". Наш фильм - такой же диалог. Дельфинов и людей, двух мировоззрений: жесткого и текучего, потребительства и гармонии, искусственного и подлинного. Это фильм о том, что выход из тупика - в изменении мировоззрения, а страшнее и травматичнее этого для большинства людей ничего быть не может. А еще он о том, как прекрасны дельфины, об их любви, красоте, искренности и силе.

- Третий Фестиваль Дельфинства - чему он посвящен?

- Каждый год это что-то совсем новое. В этом будет своего рода игра, эксперимент. Мы предлагаем представить, что круглое здание Посольства на Тенерифе - летающая тарелка. В ней экспедиция инопланетян (в составе всех участников Фестиваля) прилетает на Землю в поисках разума и садится на границе двух сред - суши и океана. Каждая из них обитаема и населена видом существ, в чем-то удивительно похожих друг на друга, но в чем-то очень различных. Мы ("марсиане") ничего не знаем о них. И нам предстоит с нуля разобраться в том, что здесь происходит. Будет специальный день, посвященный Whale Watching - внимательному наблюдению за китами и дельфинами. И специальный день, посвященный Human Watching - наблюдению за людьми. Оба вида существ вначале для нас - лишь возможность разума. Но насколько разумно то, как живут те и другие? Кто из них разумен по факту? Это, вероятно, потребует сделать шаг, до сих пор не предпринятый современной наукой: договориться об универсальных критериях разумности. Сейчас они, увы, крайне расплывчаты и противоречивы. Если они появятся, возможно, мы иначе взглянем на дельфинов. И - на самих себя.

- Вы полагаете, что сейчас, когда количество наших собственных проблем все возрастает, тема дельфинов действительно важна настолько, что может что-то изменить?

- Мы полагаем, что необходимо очень срочно понять, что лавинообразный рост наших проблем - следствие одной причины. Она в нашем зашедшем в тупик мировоззрении, в картине мира, где материя признана самодостаточной, и все ценности выстроены в соответствии с этим редуционистским заблуждением. В рамках прежней парадигмы, породившей все эти проблемы, больше не существует ни одного решения. Есть только один выход - смена парадигм. И существование альтернативы подтверждено не романами фантастов, а другим видом разума, существующим на расстоянии вытянутой руки от нас. Раньше было рано их разглядеть, завтра будет поздно. Мы практически все потребили, кроме самих себя.

В разных культурах дельфины были одним из основных символов спасения. А еще - силы, любви, радости. Это ли не самое важное сейчас?

В науке существует т.н. зеркальный тест. Способность опознать себя в зеркале признается доказательством наличия самосознания. Когда тест изобрели, дельфины прошли его одними из первых. Человеческий ребенок обычно проходит его в возрасте полутора лет. Дельфины - это зеркальный тест человечества. Мы режемся "над пропастью во ржи" в сантиметрах от края. И, если успеем опознать возможных себя - в них сегодняшних, все еще может получиться.

- Что-то конкретное можно сделать в этом направлении прямо сейчас?

- Год назад мы начали на Тенерифе проект "Sanctuary". На русский язык это слово переводится либо как "Святылище", либо гораздо прозаичнее - как "Заповедник". На английском, французском и испанском это - одно слово. Суть в том, что там, где расположено сейчас Посольство, такая же обычная человеческая территория, как и везде. Только в нескольких метрах от нее миллионы лет живут дельфины и киты. И в буквальном слове у них по головам ходят транспортные корабли. Наши стройки, радары и эхолоты сводят их с ума, они попадают в сети рыболовных судов, за ними гоняются туристические лодки, и все это идет по нарастающей. Ничего личного, просто бизнес и политика. И вот год назад участники нашего Фестиваля из пятнадцати стран публично - со сцены, в микрофоны и камеры - сказали: "Я объявляю эту зону своим личным Sanctuary - заповедником и святылищем". Вне зависимости от того, что решают бизнесмены и политики, я веду себя здесь - и в любом месте, где нахожусь в данный момент - как в заповеднике и как в храме. Выступая в этом месте, Джакомо Риззолатти, гениальный первооткрыватель зеркальных нейронов, доказавший, что мы сделаны не из ненависти и страха, а из сострадания и любви, обвел собравшихся в порту людей и сказал: "Понимаете, я и ты, и вы - мы все одно существо". Признание этого факта и, в качестве первого шага - признание дельфинов личностями явится колоссальным скачком в нравственном прогрессе человечества. Это все ведь не столько про них, сколько про нас - нынешних и возможных. Про конец света или - конец тьмы.

Источник :

<https://moslenta.ru/city/dolphin.htm>